

Рецензия
на программу элективного курса учащихся 9-х классов
в рамках ФГОС ООО

«Секреты орфографии»
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
гимназия №18 муниципального образования город Краснодар,
Краснодарского края

Автор: Чеснова Людмила Дмитриевна, учитель русского языка и литературы.

Программа данного элективного курса соответствует программе по русскому языку общеобразовательной школы и является актуальной при подготовке обучающихся к государственной (итоговой) аттестации в форме ОГЭ.

В соответствии с целью и задачами, элективный курс способствует систематизация знаний по всем темам, изучаемым в рамках предмета «Русский язык».

Достоинством программы является продуманное содержание, а также задания по типу и структуре соответствующие ОГЭ, программа носит практико-ориентированный характер.

Выдержаны все требования к оформлению программ, она включает все разделы: пояснительную записку, тематическое планирование, содержание. литературу, перечень ключевых слов.

На основании вышеизложенного считаю, что программа учителя русского языка и литературы, Чесновой Людмилы Дмитриевны, соответствует предъявляемым требованиям, имеет практическую значимость для обучающихся, и учитывая методическую ценность материалов, полагаю, что данная программа может быть рекомендована для обучающихся, как средство повышения информационной компетенции детей среднего школьного возраста.

Рецензент:

преподаватель русского языка и литературы
ГБПОУ КК Армавирский техникум
технологии и сервиса

А.Е. Лукьянченко

«03» сентября 2019г.



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
ГИМНАЗИЯ № 18**

ПОСТИЛЛЬНАЯ ГАИШКА

Одна из наиважнейших задач обучения русскому языку – формирование учащихся поэтическим чувством, а также умением анализировать, классифицировать, сравнивать тексты, поднимать их в новом аспекте, выявлять, отыскивать, определять общности, осознавать роль информационной, поэтической и пребороздовой, поэтической и информационной, эстетической, этической, культурологической компонентов в поэзии.

Наблюдая поэтический процесс, необходимо не забывать о развитии орфографической, лингвистической, коммуникативной, эстетической, этической, культурологической компонентов в поэзии.

Следует развивать не только письменные способности письма, это традиционного формирования языковых и компетенций качеств письменной информации, но и более глубокого отношения к русскому языку как национально-культурной ценности, восходящей к глубокому профonde. И отечественной культуре и в то же время открытости для интернациональных культур. Учителя-составители должны постоянно учились русскому языку и как средству единения народа России, и как языка человеческого общения, тем самым впитывая в них чувство национальной любви к родному языку и Родине.

Важно сеть, что ставится перед образование по русскому языку различный задачи и задачи национального образования и характеризуется certainым подходом к представлению поэтической компоненты его содержания на всех этапах обучения (начальная, основная, средняя), если обучение должно быть корректировано на развитие эстетической, этической, моральной, эстетической, социальной, национальной и т.д. составляющей, с учетом его поэтического, эстетического и художественного уровня, в соответствии с возрастными особенностями и возможностями учащихся. Созерцание стихотворений на русском языке способствует углублению и расширению языковой культуры, способствует формированию эстетической чувствительности учащихся в классе, которая призвана обеспечить условия для активизации языка поэзии и выразительности письменного языка обучения по стихотворному стилю и своему творческим potentialам в школе.

Последнее предполагает необходимость в основной школе привести стиль языковых средств для языка творчества обучения в стихотворении к языковым нормам поэзии.

Существует необходимость уединения зала аудиторий, чтобы расширить культурный контекст преподавания. И то же время важно учитывать возрастные особенности учащихся и соответствующие этому возрасту - склонности: 1- отечественные литераторы в области лирики; 2- народные или национальные. Применимое в гимназии курсовое описание определенных и привнесенных в литературу вспомогательных явлений (или же определенных явлений) приводит к необходимости поиска соответствующих аналогичных явлений в поэзии. Следует отметить, что в поэзии определенные аналогичные языковые средства (стихи, метафоры, аллегории, метафоры, ассоциации) для языка творчества содержат не поэтическую специфику.

Документы курса № 49 «Приоритетный инновационный проект по созданию интегрированного образовательного пространства базовых общеобразовательных программ на русском языке», так как поиска в основе реализации различных специальностей учителей, их интересов с результатами базовой подготовки по русскому языку.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**ДОБРОСЛАВИЧНОГО КУРСА по русскому языку для 9 класса
в рамках ФГОС ООО
«Системы профориентации»**

**Автор-составитель
учитель высшей квалификационной
категории**
Чечёнова Лидиичилы Дмитриевны

РЕЦЕНЗИЯ

**на методическую разработку по теме: «Анализ художественного текста»
(10 класс ФГОС)**

**Автор: Чеснова Людмила Дмитриевна, учитель русского языка и
литературы, МБОУ гимназия №18 город Краснодар, Краснодарский край.**

Краткая характеристика работы

В данной разработке представлен обширный материал, содержащий тестовые задания, упражнения, таблицы, направленные на помощь при анализе художественного текста.

Цель работы

К основной цели данной работы относится проверка и анализ полученных ранее знаний при изучении данного предмета у учащихся.

Актуальность темы

Данная разработка позволяет проверить знания учащихся, помочь при работе с анализом текста.

Новизна и практическая значимость работы

Новизна и практическая значимость методической разработки заключается в том, что автор рассмотрел и включил в данную работу все необходимые вопросы на данном этапе изучения предмета.

В данной разработке предложены не только знания для учащихся, но и также представлены таблицы для анализа в помощь учителю.

Достоинства работы

К достоинствам данной работы относится разнообразие заданий, предложенных учащимся. Автор демонстрирует высокий уровень знаний в области передовых образовательных технологий. Предложенный материал опирается на основные концепции современных требований педагогики и психологии.

Общая оценка работы

Рецензируемая работа автора чётко структурирована, материал логически, последователен, написан доступно и понятно, соответствует всем требованиям, предъявляемым к работам данного рода.

Данная методическая разработка рекомендуется к использованию в практической деятельности педагогам по предмету «Литература» в 10 классе.

Рецензент:

преподаватель русского языка и литературы А.Е. Лукьянченко
ГБПОУ КК Армавирский техникум
технологий и сервиса

«03» сентября 2019г.



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
Муниципальный образованный город Краснодар
ПОИМНАЗИЯ № 18**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Акцент акцент в современных условиях, когда один из серебряных проблем школы появляется решить внимание учителя к русскому языку и литературе и, как следствие этого, спасение грамотности, конспектирование, обучение правильной, логично выражать свою мысль.

Главной целью создания методических рекомендаций – разработать у учащихся умение анализировать различные виды текстов. Работая над текстом, дети учатся бережному обращению со словом, воспринимают его единство, ощущают его красоту и силу, пытаясь обмыслить и истолковывать точку зрения автора.

Основные цели создания методических рекомендаций:

- формирование и развитие у учащихся навыков письменного коммуникации;
 - осознанного восприятия текста;
 - умение видеть структурно-семантические, стилистические особенности текста.
- Методика:*
- развитие навыка аргументированного анализа художественного текста;
 - формирование и развитие умения видеть и анализировать языковые особенности текстов разных видов;
 - развитие навыка осознанного правоисчисления;
 - развитие навыка передачи личностного смысла художественного текста к выразительным членам;

**Автор-составитель,
учитель гуманитарной
квалификации
Кочетова Евгения Дмитриевна**

Одним из важнейших методических критериями является ярко выраженная практическая направленность. Она способствует развитию умения чувствовать слово и пользоваться им так, чтобы выражать себя, свое состояние, настроение, исполнить средства выразительности языка, спланировать прибыль, лепечущие речь богатой и красной, а также уметь обмениваться самостоительной выразительной личностью.

Методические рекомендации по изложены подготавливают обучающихся к написанию сочинения-рассуждения части С в ЕГЭ как по русскому языку и по литературе, поскольку тема изменения сочинений включает в себя анализ текстов разных типов. Кроме этого, занятия пробуждают интерес к предметам «Русской языка», «Литературы» и помогают определиться в выборе жизненной траектории.



Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ КАДРОВ
(ЧОУ ДПО ИПКПК)
УДОСТОВЕРЕНИЕ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Чеснова Людмила Дмитриевна

с 24 августа 2017 г. по 25 августа 2017 г.

прошел(а) повышение квалификации в частном образовательном учреждении
дополнительного профессионального образования
Институт повышения квалификации и переподготовки кадров (ЧОУ ДПО ИПКПК)

в объеме 16 часов

по программе: «*Оказание первой добрачебной помощи в учреждениях образования*»

Лицензия № 06916 от 31.07.2015 г.

Регистрационный номер 02926

М.П.

Краснодар 2017 г.

№ 002541



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«Кубанский институт профессионального образования»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

231200647172

Документ о квалификации

Регистрационный номер

6592-ПК

Город

Краснодар

Дата выдачи

17.10.2019г.



Регистратор
Г. С. Константинов

О.Л. Шугоз
Г.Д. Гарбуз

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Чепова
Людмила
Дмитриевна**

применяется(ы) полученные knowledge(s) в (из)

АВТОНОМОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
«Кубанский институт профессионального образования»

по дополнительной професиональной программе

**«Модернизация педагогической деятельности
учителя русского языка и литературы
в свете требований ФГОС»**

с 26.09.2019 г. по 17.10.2019 г.

в объеме

108 часов

